



Utsjoen Mantojärvi 12.9.2013. Kuva: Kari Romppainen.

RTTL:n jäsentiedote 5/2013

Tässä nettiarkissa mm.

- * Ari-Pekka Siviö ehdottaa housunpersuslisää
- * **YLE:s skattefinansiering oroar SVT:s VD**
- * Leena M. ihmettelee, miksi isoveli valvoo jo saunomisetkin
 - * **Journalismin päivät tulevat jälleen**
- * Kari Romppainen pohtii motkua, metkua ja ylitöitä
 - * **Michael Hutchinson-Reis kertoo pohjoismaisten freelancereiden tapaamisesta**
- * **Klikkausten sotaa ja taistelua otsikoista: RTTL:n mediaseminaari 23.10. Ison pajan auditoriossa**



Housunpersauslisää?

Pitäisiköhän media-alan TES-neuvottelijoille maksaa tänä syksynä erityinen housunpersauslisä? Neuvottelijoiden housuntakamukset ovat kovilla, kun he istuvat vääntämässä työehtosopimuksia. Katkolla ovat av-kääntäjien, elokuva- ja tv-alan, Ylen ja MTV:n sekä Yhtyneet-sopimuksen piiriin kuuluvien sopimukset.

Työmarkkinajärjestöjen esittämä, keskitetty tuloratkaisu vaikuttaa väistämättä myös meidän neuvotteluihimme. Raamitettu 20 euron kertakorotus ja toisen vuoden 0,4 % ei hurjia lupaille. MTV Median yt-neuvottelut sekä vähennys- ja lomautusuhat, käännöstyön ulkoistaminen halpapyhtiöön ja vuokratyön yleistyminen eivät nekään helpota neuvottelijoiden urakkaa. Ja hevosiaan saavat pidellä myös ne, jotka uskoivat alan yleiskattavan TESin tulevan piankin.

Ja vielä sananen toisesta asiasta. Kansalaisaloite tekijänoikeuslain muuttamisesta sai kesällä kerätyksi 50.000 nimeä, mikä velvoittaa eduskunnan käsittelemään asian. Aloitteessa esitetään muun muassa, että kopioinnin lähteen ei tarvitsisi olla laillinen. Laittomasti verkkoon ladattuja teoksia saisi silloin jakaa eteenpäin huomattavasti nykyistä helpommin. Ja teoksen tekijä jäisi tietysti vaille korvausta. Freelancerit puolestaan ovat huolissaan tekijänoikeusjärjestöjen aseman heikkenemisestä. Vaikka tekijä toisaalta saisi itse määrätä teostensa jakelusta, hän menettäisi järjestön tuen. Yksin hän joutuisi helposti painostuksen alaiseksi. Kun takana on tekijänoikeusjärjestö, on tekijän asema turvattu.

Eduskunnan sivistysvaliokunnassa istuu onneksi sen verran viisautta, että uskon luovan työn tekijöiden oikeuksien olevan turvatut. Tekijänoikeusrikosten rangaistusasteikon arvioimisen jätän oikeusoppineille. Sen voi kuitenkin todeta, että aiheesta on keskusteltu niin paljon julkisuudessa, ettei kukaan voi enää väittää tekevänsä rikosta vahingossa. Rikos on tietoinen ja harkittu. Se on muistettava rangaistuksia ja korvauksia määriteltäessä.

ARI-PEKKA SIRVIÖ

ari-pekka.sirvio (at) yle.fi

Ps. Tsemppiä taas maikkarilaisille!

Nettiarkki - RTTL:n jäsentiedote 5/2013

Päätoimittaja: Ari-Pekka Sirviö. Toimitussihteeri: Pirjo Munck.

Seuraava nettiarkki ilmestyy lokakuussa.



Hallgrímur Indriðason (RUV), Petteri Karttunen (SVT), Jari Niemelä (YOT), Anne Serlev (DR), Ulrika Hyllert (UR), Cilla Benkö (VD i SR), Eva Hamilton (VD i SVT), Sidsel Avlund (NRKJ). Foto: Jörgen Aune Hagen.

Nordisk journalistträff i Stockholm

YLE:s skattefinansiering oroar SVT:s VD



Helena Pekarila

“Yles skattefinansiering oroar mig och därför är jag tacksam för licenssystemet vi har i Sverige”

Med de orden inledde SVT:s vd Eva Hamilton då hon fick chansen att presentera SVT på den nordiska journalistträffen i Stockholm den 30 augusti. Enligt Hamilton är det oroväckande då regeringen redan nu funderat på att frysa Yles finansiering och det bådår inte gott för framtiden.

– Trots att vi kanske har ett legitimitetsproblem med licenssystemet är det ändå säkrare än ett skattefinansierat system som det i Finland, säger Hamilton. Nu betalar cirka 90 procent av svenskarna för vårt utbud men vi vill ju förstås nå 100 procent.

Den traditionsenliga nordiska journalistträffen gick i år av stapeln den 29-30.8 i Stockholm. I två dagar diskuterades de fackliga utmaningarna public service-bolagen i Norden står inför. Med på mötet var representanter från NRK, SVT, SR, UR, RUV, DR och YLE. Från Yle deltog RPA:s ordförande **Jari Niemelä**, projektansvariga **Jesper Alm**, ombudsman **Helena Pekarila** och huvudförtroendeman **Pike Epstein**.

Nytt för i år var att Island återupptog sitt deltagande efter många år. Finanskrisen har satt sina spår och public service-uppdraget är en daglig utmaning. Enligt RUV:s fackordförande **Hallgrímur Indriðason** har det varit en ständig uppförsbacke sedan 2008 och bland annat har lönerna legat på samma nivå sedan dess.

Kännetecknande för de här fackliga mötena är att se hur likadana vår situation och våra utmaningar ser ut trots att vi jobbar inom olika bolag och i olika länder.

– Public service-bolagens ledning träffar varandra och utbyter erfarenheter flera gånger per år och därför kan vi se att tankar som kanske kommer upp i ett bolag redan är genomförda i ett annat, säger Petteri Karttunen som är ordförande för Journalistklubben på SVT. Därför är det viktigt att också vi inom den nordiska fackrörelsen träffar varandra en till två gånger per år.

Mötets första dag var tillägnad klubbgenomgången och vi fick höra vilka fackliga utmaningar som just nu är på tapeten inom de olika länderna.

Den andra dagen var tillägnad journalistiken och inleddes med presentationer av SVT:s, SR:s och UR:s verkställande direktörer. Dessutom hann vi höra om satsningen på sociala medier inom SVT, hur bevakningen av kravallerna i bland annat Husby fungerade samt hur SR Metropol lyckades slå ett slag för de som utsätts för vardagsrasism med projektet “Hur känns det?”.

JESPER ALM

jesper.alm (at) yle.fi

Uutiset verkossa: rttl.fi ja journalistiliitto.fi:

* Liity RTTL:n Facebook -ryhmään! Myös YOT:llä, YMT:llä, FAO:lla ja MOT:illa on omat Facebook -ryhmänsä.

* Tekijäfoorumi vaatii toimia hallitukselta – kohtuutta alan sopimukseen! Tekijäfoorumi on 28 suoraan tekijää ja taiteilijaa edustavan ammatti- ja muun järjestön yhteenliittymä. Järjestöt julkaisivat yhteisen kannanoton 4.9.

* MTV Media ilmoitti 2.9. aloittavansa yt-neuvottelut 30 henkilötyövuoden vähentämiseksi ja koko henkilöstönsä lomauttamiseksi 30 päiväksi. Irtisanomisista 20 kohdentuu uutis- ja ajankohtaistoimitukseen, 6 sisältöihin ja 4 esikuntatoimintoihin. MTV:n ohjelmatyöntekijät pitävät tilannetta täysin kohtuuttomana. Edellisten neuvotteluiden aikana, joista ei ole kulunut vielä vuottakaan, talosta lähti runsaat 30 ohjelmatyöntekijää. Näistä neuvotteluista yhtiölle koituneet säästöt eivät ole vielä näkyvissä.

Journalismin päivä tulee taas

Journalismin päivä järjestetään tänä vuonna yksipäiväisenä valtakunnallisena tapahtumana 11. lokakuuta 2013 Mediakeskus Lumeessa Helsingissä. Journalismin päivän sivut on nyt avattu osoitteessa www.journalistiliitto.fi/JP13 Siltä löydät aina viimeisimmät tiedot ohjelmasta ja esiintyjistä. Myös ilmoittautuminen tapahtuu tämän sivun kautta. Voit käydä tykkäämässä Journalismin päivää myös Facebookissa niin saat aina tiedon uusimmista tapahtumaan liittyvistä uutisista. Tervetuloa Journalismin päivään!

Isoveli valvoo ja huolehtii myös saunomiset

Herran hallussa on hyvä elellä, kun ei tarvitse itse ajatella juur mitään. ET:n johtoihmiset ovat ottaneet asiakseen opastaa kansalaisia sähkösaunan lämmityksessä. Eihän se sovi, että kansalainen lämmittelee saunaansa samaan aikaan kuin kaikki muutkin kansalaiset, varsinkin kun teollisuus tarvitsee sen sähkön ja halvalla.

Sähkön hinta tulee kalliiksi teollisuudelle, kun kaikki muutkin haluaa käyttää sitä samaan aikaan ja kulutuspiikki nostaa hintaa. Ei ihme, että herroja harmittaa, kun ymmärtämättömät lämmitävät sähkökiukaitaan milloin sattuu. Toisaalta Saksassa sähkö maksaa teollisuudelle pari-kolme kertaa enemmän.

Sähköbiznestä ymmärtämättömät kehtaavat inistä pienistä mm. kun tulevan ydinvoimalan toiseksi pääpukariksi on ilmoittautunut ydinturvallisuudestaan tunnettu Venäjä. Eihän siellä nytkään pala kuin yksi vaivainen ydinsukellusvene. Ja maa on niin suuri ja tiedonkulku niin hyvin hoidettu, etteivät sikäläiset uutiset ydinongelmista ulkomaisia ja muita sivullisia juurikaan vaivaa.

Toisin on suomalaisen tiedonkulun laita. Täällä voi kuka hyvänsä hörhö soittaa suutaan ja vaatia tulevan suuren ja mahtavan ydinvoimalan lupaperusteiden uutta syyniä, kun sieltä ovat alkuperäiset taustaporukat suht tyystin häpyneet. Ja melkein lopetettu on se sähköä vaativa puunjalostusteollisuuskin. Mutta kyllä sitä sähköä pitää tuottaa ydinvoimalla maksoi mitä maksoi, koska Suomessa jätehuollon voi jättää valtionyhtiön hommaksi. Se vasta on yhtä hyvää bisnestä kuin kaivostoiminta Suomessa. Kerää tuotot pois ja jätä paskat, kyllä ne jotenkin hoituu..

Kansalaisten pitää säästää sähköä, jotta sitä piisaa vientiin ja myyntiin EU:n sähkömarkkinoilla. Tulevat ydinvoimalat ovat yksityistä sähköbisnestä, jonka esteetöntä tulonhankintaa ei pidä jarruttaa turhilla turvallisuusselvityksillä.

Ja kyllä se niin on, että ei joka tönössä pidä lämmitellä saunaa samaan aikaan.

Motkua, meluja ja ylitöitä

Kesä oli ja meni taas kerran. Yleensä kesäaikaan on puhuttu jaksamisesta. Nyt nousi esiin varsin konkreettiset ongelmat. UA:n alueilla puhuttiin työvälaineistä ja järjestelmistä. Tietysti myös kiinteistöistä.

Yhtiömme pieni, ketterä, mutta ennen kaikkea tilaushinnaltaan halpa Ulkotuotantoauto Motku on ollut suosittu tuotantoalusta. Ehkä jopa liian suosittu. Vättämättömmimpiinkään huolto- ja korjaustoimiin ei ole tahtonut löytää sopivaa rakoa eri syiden vuoksi. Tuotanto on jatkunut vioista huolimatta. Olenkin saanut runsaasti valituksia työntekijöiltä varsinkin menneen kesän aikana. Milloin jarruissa oli vikaa, milloin ilmastointi mätti. Toivon todella, että kesän mittaan käyty, osin varsin reipasluonteinenkin keskustelu on parantanut käytäntöjä eikä henkilöstön enää tarvitsisi työskennellä sietämättömissä olosuhteissa. Oppia voisi ottaa eräältä kumppaniyhtiöltä, joka oman auton ongelmista kuultuaan tarttui toimeen ripeästi ja korjasi ilmenneen vian. Motkua tulisi käyttää vain sellaisissa toiminnoissa, joihin se sopii. Jos tuotanto vaatii isompaa yksikköä, käytetään sellaista. Pieneen ohjaamoon mahtuu vain määrätty määrä ihmisiä ergonomian kärsimättä.

Mietiskelin kalustohankintojen periaatetta laajemminkin. Mikä on riittävän hyvää ammattimaiseen toimintaan? Jos me tarvitsemme esimerkiksi pakkasenkestävää kuvauskalustoa, niin samalla rahalla hankitut kaksi laitetta eivät auta, mikäli ne eivät kestä pakkasta. Uuden kaluston tulisi helpottaa työntekoa. Tarkoituksenmukainen kalusto ilman virityksiä, säätämistä ja kolvaamista tuotannossa erottaa Yle- laadun takahikiän videopajasta. Näin ainakin pitäisi olla.

Motkulla voi tehdä omaa tuotantoa tai kytkeä se tallenneautoksi isoon ulkotuotantoon. Se on merkittävä työllistäjä Vaasan ohjelmateknisille. Vaasa on ollut muutenkin esillä työsuojeluasioissa Ahventien ilmastointiongelmiensa vuoksi. Vaasa ei vielä ole päässyt mihinkään TYP-, uusi työ, inno, yms hypetyksen piiriin, ei ole löytynyt ostajakumppania kiinteistölle. Ja näin ihmisten terveyteen vaikuttavat haitat ovat hoidettu "ensiaputoimilla", ja perusteellinen remontti on saanut odottaa. Toivottavasti ensi vuonna päästään puheista tekoihin ja remonttiin myönnetään varat. Ei vain TYP tai deski- remontiin vaan myös ilmastoinnin peruskorjauksiin.

Mittasimme kesän aikana kenttäkuulutusmeluja Joensuun ja Tampereen Eliittikisoissa sekä yleisurheilun nuorten EM-kisoissa. Yleisesti voidaan todeta, että melutasot olivat kohtuullisella tasolla, joskin piikit (starttipistoolit) ovat korkeita. Pari vuotta sitten melu tuntui kovemmalta vastaavissa kisoissa, lukemia meillä ei tuolta ajalta ole. Henkilökohtaiset korvanapit auttavat, kunhan niitä muistaa käyttää.

Vielä ylitöistä. Työnantaja seuraa työaika ja mahdollisia ylitöitä. Myös Työsuojeluvaltuutetun tehtäviin on kirjattu "olla selvillä ylitöistä", tämä perustuu työturvallisuuslakiin. Työsuojeluvaltuutettu on tässä asiassa työnantajan yhteistyökumppani. Asia on sinällään aika hyvin hallinnassa yhtiössämme. Mutta väitteeseen, että ylityöt eivät kuulu työsuojelulle, vastaan: kyllä kuuluvat, suorastaan velvoittavat.



KARI ROMPPAINEN
Työsuojeluvaltuutettu
Tampere- muu Suomi
kari.romppainen (at) yle.fi

Suomen ensimmäinen television ulkotuotantoauto vuodelta 1959.

FAO-SFJ DOES IT IN FINLAND

The international “Nordic Freelance Seminar 2013” took place at the Majvik Congress Hotel at Kirkkonummi in Finland between Friday the 14th. and Sunday the 16th. of June. The event was hosted and organized by the Finnish TV- and Radio Freelancers (FAO), together with the Finnish Freelance Journalists (SFJ) group. The seminar coordinator was FAO’s **Nina Donner**, who, despite facing considerable logistical challenges and organizational complications, was able to manage and deliver what turned out to be an excellent event. Her hard work was appreciated by all.

The seminar was attended by some 90 freelance journalists from the Nordic countries with representatives from Denmark, Iceland, Norway, Sweden and of course, the hosts and organizers, Finland.

The theme of the 2013 seminar in Finland was “**Beyond the Borders**” and included workshops on working in Russia, new media technology, human rights ethics and inter-cultural competencies and the presentation and assessment of ground breaking Finnish documentaries such as “**The Punk Syndrome**”. This Finnish film reminded hardened professionals like ourselves, that journalists can be courageous enough to seriously address such normally taboo subjects as people with “learning difficulties”, their sexuality, their civil rights and the ethics and moral dilemmas which arise in their daily care and management. That such journalism can be produced without descending into “social pornography” and which positively present their subject’s humanity, humor and creativity, in an empowering way. It had us laughing and crying at the same time.

Other highlights included the depth of specialist expertise and experience shown by Finnish journalists and their Russian partners working in Russia and the harsh realities freelancers have to face in doing their jobs in such an environment. The workshop on the need for professional intercultural competencies also produced a lively debate and identified a number of key challenges facing journalists in Nordic countries attempting to report realistically on “multicultural” stories, particularly the marginalized, unbalanced and stereotypical ways in which “diversity” is generally presented in the media. See <http://nordicfreelance.com/program-for-nordic-seminar/> for the full program.

The Saturday night entertainment was a great show by the legendary Finnish Soul Funk band, “**Eternal Erection**”. At the end of the seminar on Sunday, our Nordic colleagues were impressed, not just by the content of the seminar program, but SFJ-FAO and Majvik staff’s hospitality, efficiency, expertise, networking abilities and possibly, contrary to their expectations, our ability to really **Paaarty!** We worked hard, learnt a lot, and still had great fun. This leaves the next Nordic Freelance Seminar hosts and organizers with a lot to aim for!

Michael Hutchinson-Reis
FAO



Pohjoismaisessa seminaarissa kukin maa kilpailee myös lauluesityksellä. Meidän suomalaisten lauluesitys freelance-teemasta. Kuva: Anna Karatvu.

Klikkausten sotaa ja taistelua otsikoista – Mihin johtaa internetin mediavallankumous?

RTTL:n mediaseminaari
keskiviikkona 23.10.2013 klo 12.00–16.45
Ison Pajan auditorio, Radiokatu 5, Helsinki

Ohjelma

SEMINAARIN AVAUS

Puheenjohtaja Ari-Pekka Sirviö, Radio- ja televisiotoimittajien liitto

RUOTSIN NOPEIN VERKOSSA

Politiikan toimittaja Niklas Svensson, Expressen

VERKKO JA JOURNALISMIN MAHDOLLISUUDET

Päätoimittaja Johanna Vehkoo, Long Play

EUROOPPALAINEN MEDIA JA NETIN HAASTEET

Mediajohtaja Annika Nyberg-Frankenhaeuser, Euroopan yleisradioyhtiöiden liitto EBU

Kahvitauko

TAPPAAKO VERKKO TELEVISIOUITISET?

Strategiajohtaja Gunilla Ohls, Yle

SYÖKÖ VERKKO VALTAKUNNAN YKKÖSLEHDEN?

Päätoimittaja Riikka Venäläinen, Helsingin Sanomat

KILPAILEMMEKO ITSEMME HENGILTÄ VERKOSSA?

Paneelissa päätoimittaja Jens Berg (HBL), tuottaja Antti Hirvonen (Yle), verkko- ja radiopäätoimittaja Anu Kuistiala (MTV Media), politiikantoimittaja Niklas Svensson (Expressen), päätoimittaja Johanna Vehkoo (Long Play) ja päätoimittaja Riikka Venäläinen (HS). Puheenjohtajana toimittaja Susanna Sjöstedt (Yle).

PÄÄTÖSPUHEENVUORO

Toimitusjohtaja Lauri Kivinen, Yle

16.45–18.00 BUFFET Ison Pajan ravintolassa.

Seminaarissa on suomi-ruotsi-suomi simultaanitulkkaus. Ilmoittautumiset 18.10. mennessä pirjo.munck@yle.fi tai (09) 1480 3382. Seminaarin järjestää Radio- ja televisiotoimittajien liitto RTTL Suomen Journalistiliiton ja Yleisradion tuella.

Mihin johtaa internetin media-vallankumous?

